

Prova 14 | 2022

3.º Ciclo do Ensino Básico

Ano de escolaridade: 9.º

## INTRODUÇÃO

O presente documento divulga informação relativa à Prova de Equivalência à Frequência do 3.º ciclo do ensino básico da disciplina de **Educação Visual**, a realizar nas **1ª e/ou 2ª fases em 2022**, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

## OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais de Educação Visual do Ensino Básico e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova prática de duração limitada. A prova avalia as aprendizagens nos domínios do conhecimento, da aplicação técnica e do rigor.

## CARACTERIZAÇÃO DA PROVA

A prova está organizada por grupos de itens. Os grupos e/ou itens podem ter como suporte uma ou mais imagens. A prova reflete uma visão integradora e articulada dos diferentes conteúdos programáticos da disciplina. Alguns dos itens podem envolver a mobilização de conteúdos relativos a mais do que um dos temas do Programa. A prova é cotada para 100 pontos.

A **estrutura da prova** sintetiza-se no Quadro 1.

**Quadro 1 – Valorização dos domínios e conteúdos na prova**

| Grupos   | Domínios  | Cotação (em pontos) |
|----------|---|---------------------|
| Grupo I  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Sistema de representações: dupla projeção ortogonal</li><li>• Perspetivas axonométricas</li></ul> | 60                  |
| Grupo II | <ul style="list-style-type: none"><li>• Elementos estruturais da linguagem plástica: técnicas de expressão</li></ul>                      | 40                  |

A prova pode incluir os **tipos de itens** discriminados no Quadro 2.

**Quadro 2 – Tipologia, número de itens e cotação**

| Tipologia de itens  |  | Número de itens  | Cotação por item (em pontos) |
|---------------------|--|------------------|------------------------------|
| Itens de construção | De expressão geométrica e desenho rigoroso | 2 a 4 (Grupo I)  | 10 a 25                      |
|                     | De expressão plástica                      | 2 a 4 (Grupo II) | 10 a 15                      |

### CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro. Nesta classificação são valorizados a apresentação, a organização, a criatividade e o rigor, assim como a técnica.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

### MATERIAL

Como material de escrita, apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

O aluno deve ser portador de:

- lápis de grafite ou lapiseira;
- borracha;
- compasso universal;
- régua graduada de 50 cm;
- esquadros de 30°/90°/60°, de 45°/90°/45° e transferidor (ou outro material equivalente habitualmente utilizado);
- lápis de cor aguareláveis;
- e, afia.

As respostas são registadas em folha própria fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial).

Não é permitido o uso de corretor.

### DURAÇÃO

A prova tem a duração de 90 minutos, a que acresce uma tolerância de 30 minutos.