

**Prova 21 | 2016**

**3.º Ciclo do Ensino Básico (Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho, alterado pelo Decreto-Lei n.º 17/2016, de 4 de abril)**

**Ano de escolaridade: 9.º**

O presente documento visa divulgar as características da Prova de Equivalência à Frequência, do 3.º ciclo do ensino básico da disciplina de inglês, a realizar nas 1.ª e/ou 2.ª fases em 2016 nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

**OBJETO DE AVALIAÇÃO**

A prova tem por referência o Programa de Inglês 3.º ciclo, Língua Estrangeira I, em vigor, bem como as orientações e escalas de descritores enunciadas no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas – QECR (2001).

A prova desta disciplina permite avaliar a aprendizagem nos domínios da compreensão/interpretação e da produção escritas e orais e da interação oral. Para tal é constituída por duas componentes: **escrita e oral**, ambas de duração limitada. As **duas componentes são obrigatórias**: componente **escrita**, com um peso de 50% e componente **oral**, com um peso de 50%. **Cada uma cotada para 100 pontos**. A ordem da sua realização é arbitrária.

**Interpretação e Produção de Texto**

Interpretação e produção de tipos de texto variados, que concretizam macrofunções do discurso, a que estão associadas intenções de comunicação.

**Dimensão sociocultural/ Domínios de Referência selecionados:**

- Hábitos de vida saudável;
- Estudos e Profissões;
- Tecnologia;
- Aprender inglês;
- Meio ambiente (poluição e ecologia);
- Cinema.

**Língua Inglesa**

- Tempos verbais;
- Adjetivos;
- Frases condicionais;
- Frase relativa;
- Voz ativa / voz passiva;
- Discurso direto/ indireto;
- Conectores.

**CARACTERIZAÇÃO DA PROVA:**

A prova reflete uma visão integradora e articulada dos diferentes conteúdos programáticos da disciplina. Alguns dos itens podem envolver a mobilização de conteúdos relativos a mais do que um dos temas do Programa.

A **componente escrita** consiste, no seu conjunto, na realização de uma ou mais tarefas, que se desenvolvem através de uma sequência de atividades que recobrem a demonstração de competências integradas de leitura e de escrita.

Alguns dos itens de resposta curta e de resposta restrita podem apresentar-se sob a forma de tarefas de transformação.

A **componente oral** consiste na realização de três atividades de interação oral, cujos temas se inserem nas áreas de conteúdo sociocultural enunciadas no Programa.

A estrutura da componente escrita sintetiza-se no quadro seguinte:

Grupos/Domínios	Exemplos de atividades	Tipologia de itens	N.º de itens	Cotação (em pontos)
<b>Atividade A</b>  Mobilização de competências e na ativação de conhecimentos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar resposta a perguntas de interpretação;</li> <li>• Agrupar afirmações/ expressões por categorias;</li> <li>• Agrupar/reagrupar palavras;</li> <li>• Associar mensagens verbais a representações visuais e gráficas;</li> <li>• Criar frases a partir de palavras isoladas;</li> <li>• Completar frases/textos com palavras dadas;</li> <li>• Elaborar <i>mind-maps</i>;</li> <li>• Listar itens por ordem de interesse/ importância/ utilidade;</li> <li>• Hierarquizar factos/ações;</li> <li>• Organizar campos semânticos;</li> <li>• Preencher diagramas/tabelas.</li> </ul>	<u>Itens de seleção:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escolha múltipla</li> <li>• Associação / correspondência</li> <li>• Ordenação</li> <li>• Completamento</li> </ul>	3 a 6	20 a 30
<b>Atividade B</b>  Interpretação/ produção de textos/ sentidos Identificação e aplicação corretas de estruturas morfosintáticas e semânticas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completar frases/textos;</li> <li>• Criar frases a partir de outras frases;</li> <li>• Selecionar informação;</li> <li>• Identificar a relação direta/inferida entre afirmações e um texto;</li> <li>• Hierarquizar factos/ações;</li> <li>• Organizar campos semânticos;</li> <li>• Listar itens por ordem de interesse/ importância/ utilidade;</li> <li>• Associar mensagens verbais a representações visuais e gráficas;</li> <li>• Agrupar afirmações por categorias;</li> <li>• Localizar informação num texto;</li> <li>• Organizar informação por tópicos;</li> <li>• Relacionar títulos com textos;</li> <li>• Criar frases a partir de outras frases/ palavras isoladas.</li> </ul>	<u>Itens de seleção:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escolha múltipla</li> <li>• Associação / correspondência</li> <li>• Completamento</li> </ul> <u>Itens de construção:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resposta curta</li> <li>• Resposta restrita</li> <li>• Resposta extensa</li> <li>• Completamento</li> </ul>	6 a 12           6 a 12	40 a 50
<b>Atividade C</b>  Produção de texto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrever situações, imagens, sensações;</li> <li>• Narrar factos, acontecimentos, experiências, com/sem guião, eventualmente com o apoio de um estímulo (visual/textual);</li> <li>• Redigir um texto.</li> </ul>	<u>Itens de construção:</u> um de resposta extensa	1	20 a 30

**Nota:**

Alguns dos itens de resposta curta e de resposta restrita podem apresentar-se sob a forma de tarefas de transformação.

A estrutura da componente oral sintetiza-se no quadro seguinte:

<b>Momentos</b>	3 momentos			
<b>Alunos</b>	1 aluno			
<b>Júri</b>	3 professores.			
<b>Duração</b>	15 minutos			
<b>Classificação</b>	Atribuída de acordo com as seguintes categorias:			
	Desenvolvimento Temático e Coerência	Correção Linguística	Fluência	Interação
<b>Cotação em pontos (100 pontos)</b>	25	25	25	25
<b>Áreas de experiência / temáticas</b>	Áreas determinadas pelo programa da disciplina			
<b>Tipos de atividade</b>	De interação professor interlocutor - aluno De produção individual do aluno			

## CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

Na **componente escrita**, a classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

A classificação das provas nas quais se apresente, pelo menos, uma resposta escrita integralmente em maiúsculas é sujeita a uma desvalorização de três pontos.

Nos itens de seleção, qualquer resposta indicada de forma equívoca, por exemplo, fornecendo mais elementos do que o(s) pedido(s), é classificada com zero pontos.

Nos itens de construção, é atribuída a classificação de zero pontos a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido, nomeadamente na tarefa final, onde a competência linguística só é avaliada se o examinando tiver tratado o tema proposto e se tiver obtido, pelo menos, a classificação mínima na competência pragmática.

Na **componente oral** são consideradas quatro categorias para a classificação do desempenho do aluno: *Desenvolvimento Temático e Coerência*, *Correção Linguística*, *Fluência* e *Interação*.

Nestes critérios, o entendimento que se faz das categorias acima referidas é o seguinte:

- **Desenvolvimento Temático e Coerência**
  - *Desenvolvimento Temático* – refere-se à capacidade de utilizar conhecimentos/informação e de se expressar sobre qualquer um dos temas prescritos pelo programa da disciplina.
  - *Coerência* – refere-se à capacidade de sequenciar ideias e de organizar informação, ativando componentes da competência discursiva.
- **Correção Linguística** – refere-se à capacidade de usar as estruturas gramaticais e pronunciar as palavras de acordo com as regras do sistema linguístico e também de usar o vocabulário e a entoação adequados.
- **Fluência** – refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem que hesitações, pausas ou reformulações exijam demasiado esforço de compreensão ao(s) interlocutor(es) e à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade, extensão/espectro do conhecimento.
- **Interação** – refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro(s) falante(s), envolvendo negociação de significado entre emissor(es) e recetor(es) da mensagem.

Os critérios de classificação, para cada categoria, estão organizados por níveis de desempenho.

Para cada categoria a ser observada, consideram-se cinco níveis (N5, N4, N3, N2 e N1). Qualquer desempenho que não corresponda ao nível mais elevado descrito é integrado num dos outros níveis, de acordo com o desempenho observado. Estão previstos níveis de desempenho intercalares não descritos, de modo a que sejam contempladas variações no desempenho dos alunos. Sempre que um desempenho não se integre em nenhum de dois níveis descritos consecutivos, é-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa. É classificado com zero pontos qualquer desempenho que não atinja o nível 1.

## MATERIAL

### Componente escrita:

O examinando apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

As respostas são registadas em folha própria fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial).

Não é permitido o uso de corretor.

É permitido o uso de dicionários unilingues e/ou bilingues (sem carácter enciclopédico e sem referências gramaticais).

Na **componente oral**, os alunos não poderão recorrer a nenhum tipo de material para além do fornecido pelo júri.

### Duração

A componente escrita tem a duração de 90 minutos.

A componente oral tem a duração máxima de 15 minutos.